

La Iglesia de Santa María Magdalena, primer templo parroquial de Vélez Blanco, es una construcción de estilo mudéjar como puede apreciarse en los materiales de construcción empleados, mampostería y ladrillo, así como en varios elementos decorativos.

Durante el siglo XVI, la Iglesia tenía el nombre de Nuestra Señora de la Encarnación, cambiando el nombre por el actual por motivos desconocidos. A indicación del deán de Almería, Francisco Ortega, fue levantada en 1.513 por los maestros Juan Martínez y Jorge Merino, ambos de Caravaca, y por el carpintero portugués afincado en Vélez Blanco, Juan de Évora.

Su navegador no soporta vídeos HTML 5 en formato WEBM (VP8) o MP4 (H.264)